

# מסיינים ומשלמים

בפרוייקט הגמר של המחזור הראשון של קורס 'ניהול הפרסום' ב'לומדה', נדרשו התלמידים לעודד תשלום מס במגזר החרדי. שפטו בעצמכם

"ספרו". והמנצחים בתחרות הם: במקום הראשון דוד פריד עם המודעה "כשזה לבן, הכל פשוט חלק". במקום השני נבחרה עבודתו של יחיאל רודמן שנשאה את הכותרת אל תגלה - עסק מסודר, הבטחון שלך". רודמן גם נשא דברים בשם התלמידים וציין כי הקורס משמש בעבורו כלי להפצת יהדות תוך שימוש בכלים הכי מקצועיים. במקום השלישי זכתה עבודתו של חיים יוסטמן שנשאה את הכותרת "אל תחכה לניסים - שלם עכשיו מיסים". המודעה שהייתה חביבת הקהל, הייתה עבודתו של פיני מלוביצקי שנשאה את הכותרת מס = הכנסה. עכשיו תורכם לשפוט. בלומדה כבר מצהירים כי המחזור השני יהיה ארוך יותר ותובעני יותר, ומעודדים מהצלחת קורס הפרסום, הם פותחים בתוך שבועיים את המחזור הראשון ללימודי עיתונאות, דוברות ויחסי ציבור. חשוב לציין כי זו המסגרת החרדית הראשונה שמקיימת מסלול לימודים בתחום הפרסום. עד עתה היו אלה מסגרות "שהותאמו" למגזר. ברכות לזוכים ואיחולי הצלחה לבוגרי הקורס, מי ייתן ובקרוב נמצא אתכם במשרדי הפרסום החרדיים. המגזר החרדי שהפך למנוע צמיחה חזק במשק הישראלי, זקוק לאנשי מקצוע.

החרדית של 'מקאן אריקסון' והיום מנהל את השלוחה החרדית של 'הבצפר'. חיים גלינסקי, מנהל השיווק של 'שכרעון כפר חב"ד'. אבי בנטוב, סמנכ"ל השיווק של 'קו עיתונות' ומי שבאכסניה זו מלמד אתכם מידי שבוע כיצד משווקים. שי הורוויץ מ'פרסום נטו'. עמי שכן, מומחה לפרסום ושיווק. אדם בן ארי, ארט דיירקטור ועו"ד שחר ולנר שלימור על זכויות יוצרים וחוקי לשון הרע. באירוע הסיום נכחו לא מעט אנשי תקשורת, אישי ציבור ונציגי ענף הפרסום שבאו לראות, לשפוט ולבחור את העבודות הטובות ביותר. בין השאר מצאנו שם נציג מ'רשות המיסים' שבא לבחון את איכות החומרים, ואף התבטא כי "לא מן הנמנע שנעשה שימוש בחלק מהחומרים שראיתי פה". הנציג, מר אלי בן גיגי ממחלקת ההסברה והדוברות של הרשות. ניתוח מקצועי של העבודות ובעיקר של החומר המקצועי שצורף להן, מעלה כי יש צדק בבחירת השופטים והקהל. העבודות שזכו היו אלו שהצליחו אולי יותר מכל להעביר את המסר בכלים המקצועיים הנכונים. מעניין היה גלגות שבניגוד לעמדתם של השופטים המקצועיים, לפחות במקרה אחד, חשב הקהל אחרת והעניק מקום ראשון לעבודה שאנשי המקצוע בכלל לא

בירושלים התקיים ביום שני שעבר, אירוע הסיום של קורס 'ניהול הפרסום' ב'לומדה'. תחת גשם כבד התכנסו ובאו כמאתיים איש לצפות ולשפוט בתחרות הגמר של הקורס, שנערך ונוהל ע"י עורך המדור חיים גיל. 27 התלמידים בקורס נדרשו במסגרת עבודת הגמר שלהם, להכין קמפיין פרינט לעידוד תשלום מס במגזר. עבודות התלמידים הוצגו בפני קהל רב וחבר שופטים שהורכב מנציגי ענף הפרסום והתקשורת. תלמידי הקורס למדו במהלך השנה שחלפה כיצד לבנות קמפיין. מהי תקשורת המונים. כיצד מנהלים תקציב. מהו פלנינג. מיהו קופרייטר. מה זה קריאייטיב. איך מנהלים מדיה. מה זה 'בריק', ועוד מגוון ענק של מילים ומונחים מקצועיים בעברית ובשפות לע"ז. בין המרצים בקורס היו לא מעט אנשי מקצוע מענף הפרסום והשיווק החרדי. ביניהם מצאנו את אשף יחסי הציבור ואולי הוותיק ביותר בענף, אריה פרנקל מ'פרסום גל אורן'. מאותו משרד הגיע להרצות גם קובי איזק, האיש והמקלדת. דני כהן, סמנכ"ל פרסום 'בולטון פוטנציאל'. אפרים רוזנשטיין, מי ששימש עד לא מכבר כסופרווייזר במשרד הפרסום 'טריו' והיום משמש מנהל השיווק של 'לאומית' במחוז ירושלים. איתן דובקין ששימש כמנהל המחלקה



מה הן האוכלוסיות הזכאיות לסיוע בשכר דירה?



- ✓ משפחות עם ובלי ילדים
- ✓ המתקיימות מקצבאות הביטוח הלאומי.
- ✓ משפחות עם ובלי ילדים על פי בדיקת הכנסה.
- ✓ נשים נפגעות אלימות.
- ✓ משפחות חד הוריות.
- ✓ אישה נשואה בתהליכי גירושין.
- ✓ יחידים המתקיימים מקצבת נכות מעל 75%.
- ✓ זוגות ויחידים קשישים.
- ✓ בודדים מגיל 55
- ✓ המתקיימים מהבטחת הכנסה.
- ✓ גברים מורחקי בית.
- ✓ חיילים בודדים.
- ✓ דרי רחוב (הומלסים).
- ✓ אסירים משוחררים.
- ✓ בוגרי תכנית נעל"ה 16.

בדוק את זכותך עוד היום. חייג מכל טלפון \*6266 www.amidar.co.il



שלא יעבדו עליך. **בשחור** זה לא עובד. נקודה.

עובדים בלבן. עובדים עם זכויות.

עבודתו של איציק ויינברג

מס = הכנסה

הוצאות שמסאירות אותך תמיד בפלוס

נשאנו עובד כחוק ומשלם מסים. יזמי לך תמיד הכנסות! יזמי לך מס. יזמי תשלום. יזמי עבודה. יזמי מנהל. יזמי הכנסה. יזמי אכסניה. יזמי עובד. יזמי עובד. יזמי עובד. יזמי עובד. יזמי עובד.

עבודתו של פיני מלוביצקי

"זרע מסים מצמיח תוצאות"

תשלום מסים חובג שורא זכות

עבודתו של שמואל איימר

אתה משלם לעצמך!

יותר פשוט לעבוד בלבן

עבודתו של אריה פייגור

אתה משלם לעצמך!

מאיפה לדעתך מגיע המימון למסודות התורה? בכסף של מי בונים עוד בתי תולעים? **תשלום יותר נקבל יותר.**

2528

עבודתו של לייבל קליין

עבודה בשחור. משאירה אותך מאחור.

כך הזכויות שמורות...לך.

עבודתו של אולמן אברהם